

# SIGYNS ARIA

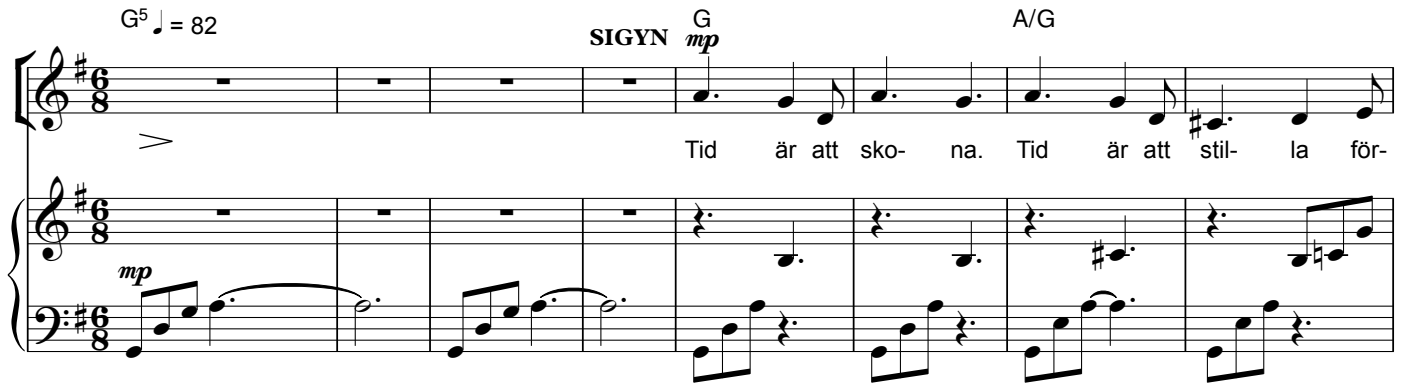
ur operan Balder

text & musik: Jan-Erik Sääf

Solo, sopran.

G<sup>5</sup> ♩ = 82

SIGYNS G *mp* A/G



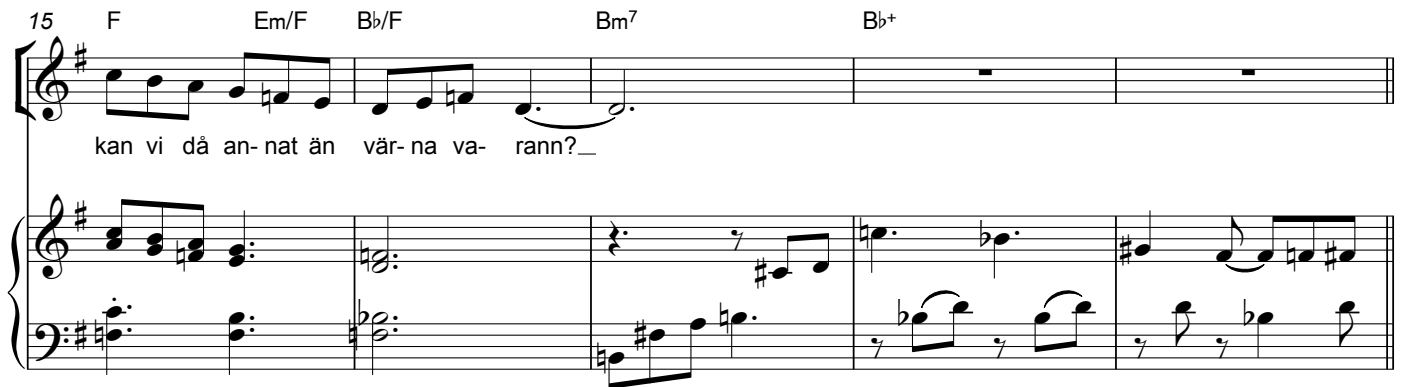
Tid är att sko- na. Tid är att stil- la för-

9 Gm<sup>7</sup> A+/G G Cmaj<sup>7</sup>



so - na. Det mör- ka är nä- ra det mull- rar i fjär- ran

15 F Em/F B<sup>b</sup>/F Bm<sup>7</sup> B<sup>b</sup>+



kan vi då an- nat än vär- na va- rann?\_

20 G A/G Gm<sup>7</sup> A+/G



Vad kan vi gö- ra mot kraf- ter så dunk- la som styr - oss? Det

26 G Cmaj7 F Em/F Bb/F

svarta ska stanna kan aldrig besegras. Kan vi då annat än skydda varann

32 Bm7 Bb+ Gm F7

äv-en Lo - ke?

38 F Bbm/F F Bø7 Bbmaj7

*mf* Gud- ar-na är gal- na. Tid- en lik- a- så. Vi sök- er iv- rigt

44 Ab+/Bb Bbmaj7 Ab+/Bb Aø7 Dm7 Eb6/G Aø7

sak- er vi ald- rig kom- mer nå. Vi jag- ar och glöm- mer att se åt va- rann. Ja vi

49 Db/Ab Db(b5)/G Gbmaj7 Gm7 Bm7 Gm/Bb

jag- ar å glöm- mer att se åt va- rann. När vår tid är så kort och vår

54 Dm/A E7(b9omit5) Am7 D7(#5)

tråd är så tunn. Äv- en gud- ar ska dö. Äv- en

58 D7(#5)

hjal- tar fal- la. En

62 G A/G Gm7 A+/G

man är en lögn- hals men vi är väl vär- re som lyss - nar.

68 G Cmaj7 F Em/F Bb/F

Tid är att so- na. Tid är att spa- ra. Kan vi då an- nat än tro på va- rann?

74 Bm7 Bb+ Bm7 Bb

- Tro på va- rann? Ja tro på va- rann,

78

Bm<sup>7</sup>

B<sup>b</sup>

A<sup>5</sup>

äv-en Lo - ke?